

DOPPIETTE

SIDE BY SIDES



Made in Italy 100%



Vincenzo Bernardelli
Firearms of distinction for centuries

LE DOPPIETTE BERNARDELLI

Doppietta = Bernardelli. Questa è l'equazione che lega le due cose. Ad un appassionato e conoscitore delle armi di pregio, parlando di Doppiette, verrà spontaneo associare a questo meraviglioso fucile il nome "Bernardelli". In tutto il mondo è nota la storia della nostra azienda che da oltre due secoli si è inserita nella lavorazione delle armi e particolarmente nella produzione di Doppiette di elevata fattura. Anche oggi le Doppiette Bernardelli sono prodotte seguendo gli schemi ed i dettami delle Doppiette di altri tempi. Di attuale vi sono le macchine utensili, gli impianti necessari alla realizzazione di cicli produttivi in accordo con i tempi ed i materiali di ultima generazione. Lo schema costruttivo è ancora quello, classico ed unico, non sostituibile da versioni aggiornate di più semplice realizzazione ma non rispettose della tradizione.

La quasi totalità delle Doppiette Bernardelli adotta le batterie di tipo Anson & Deeley. In questo progetto la prima cosa che colpisce è la posizione del gruppo di scatto posto molto in avanti, vicino al perno cerniera. Quale è il vantaggio? Il peso di tutto il meccanismo è più vicino al centro dell'arma. Più i pesi sono concentrati verso il centro e più l'arma sarà bilanciata. Ovviamente il bilanciamento dipende anche dalla lunghezza della canna, dal peso del calcio ma, a parità di condizioni, è possibile verificare il perfetto equilibrio che si riscontra in una doppietta con batterie Anson & Deeley rispetto ad altre soluzioni.

Solo un esperto tecnico di officina o un appassionato molto competente può apprezzare le difficoltà che si devono superare per la realizzazione della Bascula ottenuta da lavorazione meccanica senza ricorrere alla successiva saldatura di alcuni elementi di essa o semplicemente abolendo, per facilitarne la lavorazione, alcune zone che invece sono importanti per garantire la tenuta della Bascula stessa.

La Bascula, il Sottoguardia e la Croce sono ricavati da stampati in acciaio legato al Nichel, Cromo, Molibdeno. Ultimate le lavorazioni meccaniche vengono sottoposti ad un trattamento termico di cementazione e tempra che conferisce resistenza al cuore ed elevata durezza superficiale.

La batteria Anson & Deeley è indubbiamente più costosa rispetto ad una batteria di un sovrapposto. Alcuni costruttori adottano la batteria Anson & Deeley ma, per ottenere un risparmio, utilizzano i particolari interni ricavati da Microfusi o da MIM, anche quelli sottoposti ad elevate sollecitazioni. Nelle Doppiette Bernardelli tali particolari sono ricavati da profilati in acciaio con successive lavorazioni meccaniche. Questa tecnica costruttiva consente di ottenere particolari con elevata resistenza meccanica, un grado di finitura eccellente e tolleranze di lavorazione molto ristrette a vantaggio della precisione nel montaggio e nel funzionamento dell'arma.

Lo scatto dei cani con il relativo percussore è determinato da molle a lamina (a "V"). Rispetto alle normali molle a spirale le molle a "V" permettono un movimento più rapido e costante del cane. Le molle a spirale, proprio per la loro caratteristica e modalità di funzionamento, perdono carico e quindi diminuisce la loro spinta quando si allungano. La molla a "V" è più istantanea e costante nel funzionamento.

Nei Fucili dotati di monogrillo selettivo il sistema di selezione posizionato davanti al Grilletto, tipico della Bernardelli, è esteticamente molto bello ma soprattutto estremamente funzionale.

Nelle nostre Doppiette le Canne sono realizzate partendo da barre in acciaio legato al Cromo Molibdeno da cui si ricavano i tubi mediante foratura dal pieno. La saldatura delle canne non prevede l'impiego del monoblocco e pertanto i Tubi non hanno la riduzione del diametro in corrispondenza dell'innesto del monoblocco. La saldatura delle varie parti che compongono la canna prevede l'impiego di un elemento saldato nella parte inferiore delle canne chiamato Rampono. La sua funzione è particolarmente importante in quanto è l'elemento che dovrà garantire il perfetto accoppiamento fra la canna e la bascula. La lavorazione meccanica del Rampono viene eseguita dopo la saldatura delle canne. La geometria delle zone del Rampono che determinano l'accoppiamento e la chiusura della Canna con la Bascula è realizzata mediante elettroerosione a filo. È una tecnica costosa, ma che permette di ottenere un grado di finitura e tolleranze di lavorazione prossime al centesimo di millimetro. Ne deriva un risultato estetico eccezionale ed una sicura garanzia sotto l'aspetto della tenuta.

Numerosissime sono le varianti che si possono richiedere e realizzare. Eccone alcune:

- Varie lunghezze delle canne
- Gli Estrattori: manuali o automatici
- I Calci di diversa fattura: Inglese, Pistola o, a richiesta, di altro tipo
- Per ultimo la possibilità di veder soddisfatta una particolare esigenza richiedendo una personalizzazione non contemplata fra le varianti già previste nella nostra produzione corrente
- Diverse tipologie di strozzature
- La batteria: Bigrillo o Monogrillo selettivo
- Le Aste: lunga, a coda di castoreo, corta

Oltre ai modelli con batterie Anson & Deeley, la gamma comprende anche modelli dotati di batterie tipo Holland e fucili a Cani esterni. Fra i sistemi di batterie a Cani interni la batteria H & H rappresenta senza dubbio un importante progresso. La batteria non è nella Bascula ma su Cartelle a piastrina collocate ai due lati: per questo motivo viene definita "sidelock".

Il medesimo concetto viene utilizzato per i fucili a Cani esterni ove, anche in questo caso, le batterie sono alloggiare sulle cartelle laterali.

La loro realizzazione richiede una notevole esperienza nella preparazione, una perfezione nell'esecuzione ed un accurato aggiustaggio delle varie parti, pertanto viene applicata solamente su armi di elevato pregio.

Infine le incisioni. I modelli Anson & Deeley vengono incisi utilizzando moderne metodologie adatte per produzioni di elevata quantità. Per i modelli Holland ed a cani esterni si ricorre ancora alla mano di maestri incisori che con varie tecniche realizzano vere e proprie opere d'arte.



BERNARDELLI SIDE-BY-SIDE SHOTGUNS

The name Bernardelli is synonymous with side-by-side shotguns. There is common DNA between the two. Whenever connoisseurs of fine shotguns think of side-by-side shotguns, they immediately think of "Bernardelli". The history of our company is known the world over. We have been famous for our fine shotguns in general and our side-by-sides in particular for over 2 centuries. Bernardelli guns are still manufactured following the high standards of old-time side-by-side craftsmanship. We do use modern machines and tools and we do follow stringent quality metrics, but the design and mechanism are still traditional and unique. We do not cut any corners unlike other makers of "newer", mass-produced side-by-side shotguns.

Almost all Bernardelli doubles come with Anson & Deeley mechanisms whose distinctive feature is a short, compact action with the trigger group positioned very close to the hinge pin. What is the advantage? The weight of the mechanism is closer to the center of the gun. The closer the weight to the center, the better the balance. It goes without saying that the balance depends also on barrel length and stock weight but, under the same conditions, an Anson & Deeley side by side will always be better balanced than any another as it keeps the weight between the hands.

Only a gun maker or a very expert connoisseur can truly appreciate how difficult it is to machine the action from solid blocks of steel without welding and without eliminating parts that are difficult to machine, but essential to the strength of the product. The action, trigger guard and forend iron come from billets of Nickel Chrome Molybdenum steel. After machining the components undergo heat treatment to strengthen the core and harden the surface for generations of durability.

An Anson & Deeley type action is definitely more expensive to build than an over and under action. Other makers use Anson & Deeley mechanisms, but they replace machined parts with casting or MIM - even those subject to a lot of stress - to reduce costs. To the contrary, Bernardelli side by side shotguns come with parts machined from solid billets of steel thus enhancing mechanical strength, acquiring better surface finish and tighter tolerances which translates into perfect fit, finish and function. Hammer and firing pins feature V-springs that generate a faster and more consistent hammer movement. Coil springs loose strength when stretched and have less power by design. V-springs work faster and more consistently. The position of the selector in all Bernardelli shotguns with single selective triggers is like a signature feature and comes with functional as well as aesthetic benefits.

The barrels in our side-by-side shotguns start from Chrome Molybdenum steel bars drilled into tubes. The Bernardelli barrel system is not a traditional monobloc system. Therefore, the tube diameters are not excessively large and allow the frame sizes to be appropriate to the gauge. The bottom of the barrels features a welded on lug with the function of allowing a perfect fit between action and barrels. Lugs are machined after barrel-welding operations are completed. Wire cutting creates the geometry of the lug area -which controls the coupling of barrels and action. This is an expensive technique that allows us to achieve a level of finish and tolerance down to nearly a hundredth of a millimeter. As a result the guns look beautiful, solid and have the fit of a fine mechanism.

Our side-by-side shotguns come with plenty of options:

- Barrel length
- DT or single selective trigger
- Extractors or ejectors
- Straight or Pistol grip stocks
- Special, non standard execution on request

Some Bernardelli side-by-side models are completely hand engraved while others are engraved using more modern layout techniques without ever compromising quality.

The line also includes Holland&Holland type shotguns and hammer guns entirely custom engraved. When it comes to shotguns with non-exposed hammers, the H&H mechanism represents a very significant evolution. The mechanism is no longer inside the frame, but on the side locks hence the name "sidelock". The same is true for exposed hammer guns where the mechanism is on the side locks.

It takes very skilled craftsmen to build H&H guns from the preparation of the components to the execution and fitting. It is a system dedicated to high-end firearms. While the engraving of Anson & Deeley guns employs modern technologies, Holland & Holland-type guns and exposed hammer guns are still completely hand engraved and signed by the masters. They are true works of art and "best guns" in every sense of the term.



Vincenzo Bernardelli
Firearms of distinction for centuries



4 Bernardelli



Classica Doppietta da caccia che, nelle sue varie versioni, ha reso famoso il nome Bernardelli nel mondo. Elegante e robusta al tempo stesso rappresenta la tradizione dei maestri armieri tramandata ai giorni nostri aggiornata e migliorata per mezzo delle moderne tecniche di lavorazione e l'impiego di materiali sempre più resistenti e pregiati. Bascula con rinforzi, finemente incisa, con cartelle laterali e legni di alta qualità.

This is a traditional hunting side by side shotgun which, in its different versions, has made the Bernardelli name famous all over the world. Elegant and strong, this shotgun is the perfect representation of the Master Gun Makers' craft handed down from generation to generation all the way to modern times. Updated and improved thanks to the application of modern metal working techniques and the use of the best possible materials, the "Roma 6" receiver comes with side plates, frame reinforcement and extra fine engraving. The stock is in select fancy walnut.



ROMA 6



BECCACCIA GOLD



Variante realizzata sulla struttura della Doppietta tipo Roma con incisioni ottenute mediante moderne tecniche e riprese a mano, ulteriormente impreziosite mediante la finitura in oro dei soggetti incisi sulle cartelle laterali. Diversa, rispetto al modello Roma, la fattura della testa realizzata con bordini che conferiscono all'arma un livello di finitura superiore.

The "Beccaccia" side by side shotgun is a variation of the model "Roma" featuring engraving executed with a combination of different techniques and hand finished. It features gold game scenes on the side plates. The fences are different from the model Roma as they come with a refined border which gives the gun a higher quality look.



Bernardelli

5



Modello di livello superiore, ricavato dal tipo Roma.
Variazione del modello Beccaccia Gold senza riporti in oro.

*The "Beccaccia" is a higher quality model derived from the "Roma".
Variation of model Beccaccia Gold without golden inlays.*



BECCACCIA



6 Bernardelli



Vincenzo Bernardelli
Firearms of distinction for centuries

Le doppiette della serie Mira, ultime nate nella famiglia delle doppiette Bernardelli, sono derivate dal modello Hemingway da cui ereditano la leggerezza e la funzionalità. Presentate nei calibri 12, 20 e 28 possono essere richieste con tutte le varianti indicate nelle tabelle delle CARATTERISTICHE TECNICHE.

La Onyx è il modello base, senza cartelle, la bascula tartarugata presenta incisioni con un piacevole aspetto cromatico.



MIRA ONYX

The MIRA side by side shotguns, newest in the Bernardelli range, come from the model Hemingway and inherit its light weight and functionality. The Mira comes in 12, 20 and 28 ga. with all the specifications and options listed in the tables of TECHNICAL SPECIFICATIONS.

The Onyx is the entry model without side clips and it features a case hardened as well as engravings which give a pleasant chromatic outlook.



Bernardelli



Simile al modello Onyx, senza cartelle, ma con ricche incisioni che impreziosiscono la già elegante configurazione della bascula. Come per tutta la serie Mira, il ricorso a moderne tecniche di lavorazione permettono di realizzare la geometria della testa della Bascula senza la necessità di intervenire successivamente con operazioni manuali. Ne derivano una costanza di esecuzione ed una precisione che contribuiscono ad elevare il già alto grado di qualità della produzione Bernardelli.



MIRA SILVER



Similar to the Onyx model, without side plates but with fine and rich engravings which embellish the elegant frame. As for all the side by sides belonging to the "Mira" series, modern machining techniques allow to shape the fences of the frame without recourse to hand operations. This brings to constant execution and accuracy which contribute to increase the high degree of quality in Bernardelli production.



8 Bernardelli



Bernardelli

La Adamas, in greco "l'indomabile", è il modello di ingresso della serie Mira dotato di cartelle. L'incisione, rifacendosi a pregiati modelli del passato della Bernardelli, è volutamente più leggera e "copre" meno le superfici dalla Bascula allo scopo di evidenziare la purezza delle linee ed il grado di finitura delle superfici tirate a mano secondo una tecnica e tradizione che solamente pochi costruttori possono vantare.



MIRA ADAMAS

The model Adamas, which means "untamable" in Greek, is the entry model with side plates. The engraving emulates some of the prestigious Bernardelli models of the past and it is intentionally lighter. Less is more with the fine execution of the engraving on the receiver which shows the purity of lines and the extremely fine polishing achieved by very few gunmakers.





10 Bernardelli

Il modello Mira Exclusive è riccamente inciso con Calcio e Asta ricavati da noce pregiato e finiture di elevato livello. E' un arma che riesce a soddisfare le aspettative del cacciatore più tradizionale ed esigente garantendo un perfetto connubio fra la funzionalità, l'estetica e la qualità richiesta ad un prodotto di grado superiore.



MIRA EXCLUSIVE



The Mira Exclusive model is richly engraved with stock and forend in fancy walnut and high degree finishing. This is a gun which fulfils the expectations of the most traditional and demanding hunters, by granting a perfect combination of functionality, aesthetic and quality requested to a product of higher degree.



MIRA GOLD



Il modello Mira Gold utilizza la base dell'incisione del modello Exclusive con l'inserimento di soggetti con finitura in oro che conferiscono ulteriore pregio all'arma. Calcio e Asta ricavati da noce pregiato.

La qualità del prodotto, le numerose varianti disponibili, il contenuto prezzo di vendita, consentono di affermare che non esistono modelli di altre case che possano competere con la Mira Gold.

Per ora la Gold rappresenta il top della serie Mira.

Starting from the engraving of Mira Exclusive, the Mira Gold model features also gold game scenes, which give great prestige to this side by side. Stock and forend are in fine walnut.

Product quality, availability of many combinations and good price allow us to state that no other models from other manufacturers can compete with the Mira Gold.

At the moment, this is the top of the Mira line.



Bernardelli



1
2
Bernardelli

Pur mantenendo la medesima tecnica costruttiva dei modelli Roma, la Hemingway viene realizzata riducendo gli ingombri della bascula e delle canne. Questa operazione rende la doppietta più simile ad un calibro 20. Ne è derivata un'arma leggera, di facile impiego, adatta a tutti i tipi di caccia. Rispetto al modello originale sono state apportate modifiche di carattere estetico che conferiscono all'arma un aspetto classico con una incisione particolarmente curata e di alto pregio.



Built applying the same technical solutions as the Roma models, the Hemingway side by side shotgun comes with a smaller receiver and barrels. Slender and elegant, this side by side looks more like a 20ga. It is light, easy to handle and suitable for every type of hunting. The look of the very first version has been modified to give the gun a more traditional look with a very well executed high quality engraving.



HEMINGWAY STD.



HEMINGWAY DE LUXE

Adotta la medesima struttura del modello Hemingway che si distingue per dimensioni e peso ridotto. Il modello De Luxe viene dotato di cartelle laterali finemente incise. Arma leggera, maneggevole, classica nell'estetica e nella meccanica, moderna nella sua realizzazione che prevede l'impiego di materiali, macchine e tecnologie di ultima generazione.

Legni particolarmente curati concorrono a determinare un prodotto di elite che non teme il confronto con prodotti decisamente più costosi.

The Hemingway De Luxe features the same structure as the Hemingway model and can be told apart from all others because of its light weight and slender dimensions. The De Luxe model features fine engraved side plates. It is light, easy to handle, traditional in looks and mechanics though modern in manufacturing. It is built using the best materials available on the market today as well as the latest machines and technologies.

The selection of the best wood for its stock and forend makes it an "elite" product which does not fear the competition from more expensive products.



Bernardelli

13

ROMA 6

BECCACCIA - BECCACCIA GOLD

CARATTERISTICHE

Calibro	12	20	12
Camera mm.	70 (76 a richiesta)	76	70 (76 a richiesta)
Batterie	Anson & Deeley		Anson & Deeley
Lunghezza canne	600 / 650 / 680 / 710 / 740		600 / 650 / 680 / 710 / 740
Strozzature	Strozzatura fissa: Cyl/3 - 4/2 - 3/1 - 2/1 (Strozzatori intercambiabili a richiesta)		Strozzatura fissa: Cyl/3 - 4/2 - 3/1 - 2/1 (Strozzatori intercambiabili a richiesta)
Bascula	Acciaio Forgiato		Acciaio Forgiato
Grilletto	Bigrillo / Monogrillo Selettivo		Bigrillo / Monogrillo Selettivo
Estrattori	Manuali o Automatici		Manuali o Automatici
Calcio	Pistola / Inglese		Pistola / Inglese
Asta	Lunga / Castoro		Lunga / Castoro
Finitura legni	Olio		Olio
Peso Kg.	3,1	2,81	3,1
Imballo	ABS		ABS

TECHNICAL

Gauge	12	20	12
Chamber	2,8" (3" on request)	3"	2,8" (3" on request)
Battery	Anson & Deeley		Anson & Deeley
Barrel length mm. / inc.	600/24" - 650/26" - 680/27" - 710/28" - 740/29"		600/24" - 650/26" - 680/27" - 710/28" - 740/29"
Chokes	Fixed chokes: Cyl/3 - 4/2 - 3/1 - 2/1 (interchangeable chokes on request)		Fixed chokes: Cyl/3 - 4/2 - 3/1 - 2/1 (interchangeable chokes on request)
Frame	Forged steel		Forged steel
Trigger	Double trigger / Single trigger with Selector		Double trigger / Single trigger with Selector
Extractors	Simple or Automatic		Simple or Automatic
Stock	Pistol grip / English		Pistol grip / English
Fore end	Long / Beavertail		Long / Beavertail
Wood finishing	Oil		Oil
Weight Lbs.	6,83	6,2	6,83
Carry case	ABS		ABS

MIRA (tutti i modelli)

HEMINGWAY Std. - HEMINGWAY DE LUXE

TECNICHE

12	20	28
70 (76 a richiesta)	76	70 (76 a richiesta)
Anson & Deeley		
600 / 650 / 680 / 710 / 740		
Strozzatura fissa: Cyl/3 - 4/2 - 3/1 - 2/1 (Strozzatori intercambiabili a richiesta)		
Acciaio Forgiato		
Bigrillo / Monogrillo Selettivo		
Manuali o Automatici		
Pistola / Inglese		
Lunga / Castoro		
Olio		
2,85	2,80	2,75
ABS		

12	20
70 (76 a richiesta)	76
Anson & Deeley	
600 / 650 / 680 / 710 / 740	
Strozzatura fissa: Cyl/3 - 4/2 - 3/1 - 2/1 (Strozzatori intercambiabili a richiesta)	
Acciaio Forgiato	
Bigrillo / Monogrillo Selettivo	
Manuali o Automatici	
Pistola / Inglese	
Lunga / Castoro	
Olio	
2,85	2,80
ABS	

SPECIFICATIONS

12	20	28
2,8" (3" on request)	3"	2,8" (3" on request)
Anson & Deeley		
600/24" - 650/26" - 680/27" - 710/28" - 740/29"		
Fixed chokes: Cyl/3 - 4/2 - 3/1 - 2/1 (interchangeable chokes on request)		
Forged steel		
Double trigger / Single trigger with Selector		
Simple or Automatic		
Pistol grip / English		
Long / Beavertail		
Oil		
6,2	6,1	6,0
ABS		

12	20
2,8" (3" on request)	3"
Anson & Deeley	
600/24" - 650/26" - 680/27" - 710/28" - 740/29"	
Fixed chokes: Cyl/3 - 4/2 - 3/1 - 2/1 (interchangeable chokes on request)	
Forged steel	
Double trigger / Single trigger with Selector	
Simple or Automatic	
Pistol grip / English	
Long / Beavertail	
Oil	
6,2	6,1
ABS	



ITALIA EXTRA

Italia Extra



Bernardelli

16



CARATTERISTICHE TECNICHE

Calibro	12	20
Camera mm.	70	76
Gruppo di scatto	Su cartelle laterali, doppia monta sul cane	
Grilletto	Bigrillo snodato	
Chiusura	Triplice - Purdey più Greener	
Lunghezza canne	600 / 650 / 680 / 710	
Strozzature	Strozzatura fissa: Cyl/3 - 4/2 - 3/1 - 2/1	
Calcio	Inglese	
Asta	Lunga	
Finitura legni	Olio	
Peso Kg.	3,18	3,05
Imballaggio	Valigetta in pelle	

Fucile di elevato pregio costruttivo. È rivolto agli amanti della doppietta realizzata seguendo i progetti costruttivi del XIX secolo. La meccanica dell'arma con i suoi caratteristici cani esterni conferiscono al prodotto un fascino particolare ulteriormente esaltato dalle fini incisioni a mano, mai identiche fra di loro, eseguite dai maestri incisori. La guardia lunga, la manetta ed i cani finemente incisi e la cura dedicata a tutti gli elementi dell'arma determinano un prodotto di alta classe e pregio il cui valore è destinato ad accrescersi nel tempo.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Gauge	12	20
Chamber	2,8"	3"
Lock	Side lock with double natch on hammers	
Trigger	Articulated double trigger	
Breech Locking System	Three locks - Purdey plus Greener type	
Barrel lenght inc.	24" - 26" - 27" - 28"	
Chokes	Fixed chokes Cyl/3 - 4/2 - 3/1 - 2/1	
Stock	English	
Fore end	Long	
Wood finishing	Oil	
Weight Lbs.	7,03	6,04
Carry case	Leather	

This shotgun is built according to the most prestigious side by side tradition and is meant to please the true lovers of this 19th century classic. The mechanism of the gun with its traditional exposed hammers give this product a special charm enhanced by fine hand engraving signed by talented masters. The long trigger guard, the top lever and the external hammers are finely engraved and make this fine gun uniquely collectable. Made in limited numbers, the "Italia Extra" only appreciates with time.



Bernardelli

17

V.B. Holland

V.B. HOLLAND



18 Bernardelli



CARATTERISTICHE TECNICHE

Calibro	12
Camera mm.	70
Gruppo di scatto	Su cartelle laterali con doppia stanghetta
Grilletto	Monogrillo / Bigrillo snodato
Chiusura	Triplce Purdey
Canna	Sistema demi-bloc
Lunghezza canne	650 / 680 / 710
Strozzature	Strozzatura fissa: Cyl/3 - 4/2 - 3/1
Calcio	Pistola / Inglese con scudetto
Asta	Lunga / Coda castoro con scudetto in oro
Finitura legni	Olio
Peso Kg.	3,2
Imballaggio	Valigetta in pelle

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Gauge	12
Chamber	2,8"
Lock	Side lock with safety double sear
Trigger	Articulated single our double trigger
Breech Locking System	Three locks Purdey type
Barrel	Chopper lump barrel (demi-bloc)
Barrel lenght inc.	26" - 27" - 28"
Chokes	Fixed chokes Cyl/3 - 4/2 - 3/1
Stock	Pistol grip / English with shield
Fore end	De luxe extended lenght with tip or beavertail with inlaid golden shield
Wood finishing	Oil
Weight Lbs.	7,03
Carry case	Leather

È il fucile di pregio assoluto realizzato con batterie tipo Holland. Tale meccanica richiede una lavorazione ed un assemblaggio che pochi costruttori sono in grado di realizzare. Anche in questo caso viene rispettata la tradizione del prodotto migliorandone la qualità con l'utilizzo di moderne tecniche costruttive. Partendo dal modello base vengono poi realizzate incisioni a richiesta del cliente. Tali incisioni sono delle vere opere d'arte ed accrescono il valore dell'arma già di per sé di pregio. Vengono effettuate personalizzazioni anche per quanto riguarda calcio ed asta, ottenuti da legni di alta classe e lavorati per soddisfare le richieste del cliente.

This is the absolute best shotgun provided with hand fitted Holland type locks. Few manufacturers today possess the talent to build this demanding action. Once again the tradition is respected and the quality is improved thanks to the use of the latest technology available. The model in the white is engraved as per customer's specifications and the engravings are true works of art which increase the value of an already valuable shotgun. The gun can also come with custom stock dimensions and shapes as well as forend configurations to meet the customer's requests.





V.B. HOLLAND



Bernadelli



V.B. HOLLAND



Bernardelli

21

La storia della Bernardelli è la storia della Valle Trompia, valle alle porte di Brescia nota per la lavorazione di armi leggere. La presenza in questa valle di miniere di ferro ha determinato l'interesse dell'impero romano che secoli fa aveva dominio sulla zona e già dal 15 a.C. vi sono testimonianze di estrazione e lavorazioni del ferro utilizzato per la realizzazione di armi. La specializzazione e la cultura che ne è derivata non è mai cessata, si è modificata nei secoli passando dalla produzioni di armi bianche da taglio alla produzione in un primo tempo di parti di armi da sparo e successivamente alla realizzazione di armi complete. Le forme di produzione inizialmente artigiane si sono evolute e fra il 1600 e 1700 sono sorte le prime strutture organizzate, anticipo delle odierne aziende.

Documenti oggi disponibili permettono di stabilire la data di nascita della Bernardelli nel 1721, anche se si deve considerare il 1865 l'anno in cui Vincenzo Bernardelli ,coadiuvato dai suoi figli, inizia una vera attività industriale con la produzione di Pistole per l'esercito. Dai primi anni del 1900 in avanti viene ampliata la gamma di prodotti realizzando fucili da caccia, le Doppiette, il fucile per cui la Bernardelli è conosciuta nel mondo. La Bernardelli è stata la prima fabbrica italiana a produrre, nel 1947, un fucile Semiautomatico. I Fucili e le Pistole Bernardelli sono stati presentati e venduti in ogni parte del mondo. La Bernardelli è stata presente anche nel settore delle armi militari. Negli anni '80 e '90, oltre alla classica produzione di Doppiette, la Bernardelli ha progettato e realizzato anche un nuovo Sovrapposto ed una nuova Pistola bifilare.

Alla fine degli anni '90 la Bernardelli si è trasferita in una nuova sede alle porte di Brescia, concentrando il proprio impegno nella produzione di Semiautomatici, Doppiette, Carabine, Pompa. La gamma si è dunque ridotta ma tutto viene ancora prodotto con la medesima cura e professionalità che nel tempo ha caratterizzato il marchio.



The history of Bernardelli mostly coincides with the history of Valle Trompia, a valley just outside the city of Brescia, famous for the production of hunting and sporting firearms. When the Romans were governing the region, it was the presence of iron ores that attracted their attention the most. The first documents concerning the extraction of iron to be used for gun production go back to the year 15 B.C. This culture and specialization has never ended. It has changed over the centuries going from the production of knives to firearm components first and complete firearms later. The first small artisan workshops evolved and between 1600 and 1700 they grew into organized structures precursors of the modern gun making companies.

There are a few documents available today which date the beginning of Bernardelli back in 1721. It was only in 1865 though that the founder, Vincenzo Bernardelli and his children, started to manufacture handguns for the army. In the early 1900s, Bernardelli started to expand its offering including the hunting side by side shotguns which made the brand famous all over the world. Bernardelli was the first Italian company to manufacture a semiautomatic shotgun in 1947. Bernardelli handguns and shotguns were marketed and sold all over the world. Bernardelli was also very active in the military sector. In the 80s and 90s next to the more traditional production of side by side shotguns, Bernardelli engineered and manufactured a new over and under and a new double stack handgun.

At the end of the 90s Bernardelli relocated again to a new facility just outside Brescia, and since then has focused on the production of semiautomatic shotguns, side by side shotguns, rifles, pump guns. The range of product is smaller than it used to be, but everything is still manufactured with the same attention to details and professionalism which have made the Bernardelli brand well known all over the world.



Bascula incisa a mano



Maestro incisore all'opera



Cenni storici della Val Trompia.....e presente



Stilo sagomato. Metà XVII sec.



Petto di armatura. Metà XVII sec.



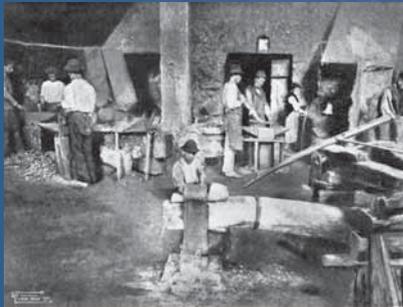
Alabarda. Primo quarto XVII sec.



Pistola a pietra focaia. Prodotta a Brescia, 1750 ca.



Morione tondo. Brescia fine del XVI sec.



Fucina Bernardelli fine 800



Veduta panoramica di Gardone Val Trompia
Anno 1882



Doppietta Bernardelli prodotta nel 1930



Museo delle Armi Gardone Val Trompia



Museo delle Armi Gardone Val Trompia



Macchina CNC per la lavorazione delle Bascule



Una Doppietta attualmente prodotta dalla Bernardelli



Collaudo arma al Banco Nazionale di Prova



Banco Nazionale di Prova di Gardone Val Trompia

La Bernardelli si riserva di apportare modifiche di carattere tecnico, estetico e commerciale senza alcun obbligo di preavviso. I dati tecnici e le immagini sono di carattere indicativo.

Specifications subjected to change without notice. Images and data are indicative in this catalogue.

Vincenzo Bernardelli S.r.l.
Firearms of distinction for centuries

25030 Torbole Casaglia (Brescia) Italy • Via Grandi, 10
tel. +39 030 2151094 • fax +39 030 2150963
www.bernardelli.com • e-mail: bernardelli@bernardelli.com

Per la cortese concessione delle immagini di questa pagina si ringraziano:

- Il Banco Nazionale di Prova di Gardone Val Trompia
- Il Museo delle Armi di Gardone Val Trompia.
- La Fondazione Negri